

北区会 趣味の会
第四回「書道の会」活動記録

1. 年月日、天候、活動人員、時間等

2018年11月 12日(月)	天候	気温(°C)		活動人員 (午前/)	
		最高	最低		
2. 本日の参加者と場所と時間		晴	18	12	8

注！下記の次回開催場所と日時を記載、ご覧ください！

時間	場所	参加者
10時～12時30分	KSC G2教室	講師藤澤：庶務土井昭政、佐伯義昭、前田仁子、鬼村信行、長谷川洸士、道満俊徳：新会員：山崎節子(生還9) 亀井(西区竹の台) 敬称略 8名

活動概要 (写真添付)

はじめの会

第二回までの練習作品の書について

- ①作品名「永」＝古来より;点画の根源と筆法の秘訣(永字八法)。
- ②作品「脩景」＝南陸迎=脩景- 朱明送=末垂-。
- ③作品「神秀」＝天台山者、蓋山獄之神秀者也。
- ④作品「松月」＝夜鶴眠驚松月苦、曉むささび飛落峽煙寒
- ⑤作品「心照」＝心照、唯我興子

12日講師添削して頂く

活動概要

藤澤講師が作品の添削をして頂く。

点画のつくり方

心・一筆目は始筆より終筆で筆圧を。二筆の曲げはずっきりと引き、終筆で筆圧をかけてから左上方にはねますが、素直な用筆を心がけましょう。二点は外側
照・烈火は左側から大・中・小・大の大きさと筆力を心掛けましょう。又、四点の上部は右上がりの位置に打ってください。



講師藤澤様から本日の書く下記2点の作品提案とその書き順を書きながら説明頂く。

作品Ⅰ 漢字

作品Ⅱ 平仮名 ⇨ ひらがな47文字



いろはにほへと ちりぬるを
わかよたれそ つねならむ
うみのおくやま けふこえて
あさきゆめみし ゑひもせす
いろは歌
いろはにほへと 散りぬるを
我が世たれぞ 常ならむ
有為の奥山 今日越えて
浅き夢見じ 酔ひもせず(中学教科書)

行書について

同じ文字でもいろいろな書き方や崩し方があります。それは運慶の調子に因るところが最も大きく、時々運筆によって連続線や省略などが生まれ、字形にも変化が表れます。従って、どのような速度で筆も運び、どの程度の筆圧をかけるということが、行書作品のポイントとなるでしょう。

講師コメント

藤澤講師からいつもお話しされる事

書道は他の芸道に比べて、良い点、囲碁・将棋は相手が必要、茶道・華道・柔道・剣道なども同じであるが、自身で独学できます(お金あまり必要無)、また、書には上手下手は関係なし人間性が表れる素晴らしい芸道。古今の名言・格言に親しめる、また漢文の古典に精通できます。心静かに、無心に書けば精神安定の浄化になります。

3. 次回参加者と場所と時間 宿題など

月 日 時間	場 所	参 加 者(予定)
12月17日(月)10時～12時30分	KSC G4教室	土井昭政、佐伯義昭、前田仁子、鬼村信行、長谷川洸士、道満俊徳、山崎節子、 亀井敬称略
活動概要	新会員：山崎節子 星和台7-23- 亀井 西区竹の台3-7-20 次回までの宿題・・・基本書として、左記の文字を繰り返し練習する。	

北区会 趣味の会
第三回「書道の会」

1. 年月日、天候、活動人員、時間等

2018年10月 15日(月)	天候	気温(°C)		活動人員 (午前/)	
		最高	最低		
2. 本日の参加者と場所と時間		晴	22	17	4

時 間	場 所	参 加 者
10時～12時30分	タンポポセミナーⅡ	講師藤澤:土井、佐伯、前田、新会員:山崎節子様(生還9期) 敬称略

活動概要 (写真添付)

はじめの会

第二回までの練習作品の書について

- ①作品名「永」＝古来より;点画の根源と筆法の秘訣(永字八法)。
- ②作品「脩景」＝南陸迎=脩景-、朱明送=末垂-。
- ③作品「神秀」＝天台山者、蓋山獄之神秀者也。
- ④作品「松月」＝夜鶴眠驚松月苦、曉むささび飛落峽煙寒」

藤澤講師が作品の添削をして頂く。

15日講師添削して頂く



活動概要

講師藤澤様から本日の書く下記2点の作品提案とその書き順を書きながら説明頂く。

作品Ⅰ 漢字

作品Ⅱ 平仮名 ⇨ ひらがな47文字



いろはにほへと ちりぬるを
わかよたれそ つねならむ
うみのおくやま けふこえて
あさきゆめみし ゑひもせす
いろは歌
色はにほへと 散りぬるを
我が世たれぞ 常ならむ
有為の奥山 今日越えて
浅き夢見じ 酔ひもせず(中学教科書)

ひらがな47文字全てをそれぞれ1度ずつ使って作られたいろは歌に基づいた順番法として公用文に使用。、現在ではほぼ五十音順(あいうえお順)「公用文作成の要領」において五十音順を使用。

講師コメント

藤澤講師からいつもお話しされる事

書道は他の芸道に比べて、良い点、囲碁・将棋は相手が必要、茶道・華道・柔道・剣道なども同じであるが、自身で独学できます(お金あまり必要無)、また、書には上手下手は関係なし人間性が表れる素晴らしい芸道。古今の名言・格言に親しめる、また漢文の古典に精通できます。心静かに、無心に書けば精神安定の浄化になります。

3. 次回参加者と場所と時間 宿題など

月 日 時間	場 所	参 加 者(予定)
11月12日(月)10時～12時30分	KSC G2教室	土井・長谷川・佐伯・前田・道満、鬼村・伊谷。

活動概要

次回のテーマは講師から説明有

次回までの宿題・・・基本書として、左記の文字を繰り返し練習する。



北区会 趣味の会
第二回「書道の会」 活動記録と次回活動計画(一番最後記載あり)

1. 年月日、天候、活動人員、時間等

2018年9月 13日(木)	天候	気温(°C)		活動人員 (午前/)	
		最高	最低		
2. 本日の参加者と場所と時間		曇り	27	22	3

時 間	場 所	参 加 者
9時30分～12時	タンポポセミナーⅡ	講師藤澤 庶務土井 長谷川 道満

活動概要 (写真添付)

はじめの会

・会員4名が日程変更などで、4名が諸事情あり欠席されました。

・講師から本日の基礎書道を提案されました。

2点 1、基礎線など 2、松 月 とサンプルを頂きました。 講師 添削中

当然 サンプル写真は講師の書ではありません。



- 1) ・三名の参加者は 何枚も書き、順番の講師藤澤様から 添削を 筆使いを懇切丁寧に教わる。
 ・何回も書き続けると 少しずつ 筆扱いになれ、同じ漢字なので、良くなっていった。
- 2) ・二時間の練習後 3人の作品を展示 撮影したが、写真ではなかなか良しあしの判断なし。



感想

- ・4講師 藤澤さまは小人数でも 一生懸命 3名に手取り・教えて頂き感謝々です。
- ・なかなか 会員が増えないが、まだまだ頑張ってこの会を続ける。
- ・書は日本人独特の文化であり、自身がはじめて、練習している間・常に楽しい時空だ。

3、次回参加者と場所と時間 宿題など

月 日 時間	場 所	参 加 者(予定)
10月15日(月)10時～12時 30分	しあわせの村タンポポセミナーⅡ	土井・長谷川・佐伯・前田・道満、鬼村・伊谷。

活動概要

当日に講師から書の提案があり、その日と次までにはその提案の書を練習する。